

## Originale berühren

Kinder erfahren die Besonderheit eines Originals:  
Es ist selten, historisch, von künstlerischem Wert und muss sorgsam behandelt werden.

## Methodenkategorie

- » Objekte wahrnehmen
- » Museum verstehen

## Kompetenzbereiche

- » Kulturelle Kompetenz
- » Wahrnehmungsfähigkeit  
Sehen, Fühlen
- » Soziale Kompetenz  
Respekt, Wertschätzung und Akzeptanz von Dingen
- » Medienkompetenz  
Exponate als Informationsquellen erkennen
- » Sprachkompetenz  
Beschreiben und Benennen

## Rahmen

- » Alter ab 4 Jahre
- » Optimale Gruppengröße 8 Kinder
- » Zeitbedarf 20 - 30 Minuten
- » Vorerfahrungen oder Vorkenntnisse nicht erforderlich

## Material

- » Originalobjekte
- » Geeigneter Tisch mit Schutzunterlage für das Objekt
- » Arbeiten Sie auf dem Boden: Schutzunterlage für das Objekt und Sitzkissen
- » Baumwollhandschuhe in Kindergrößen

## So geht's

- » Legen Sie die Originalobjekte bereit. Dies kann in einem ruhigen, separaten Raum im Museum oder auch im Kindergarten geschehen.
- » Die Kinder sitzen im Kreis um die Objekte und betrachten sie zunächst. Lassen Sie den Kindern Zeit, um ihre Eindrücke zu sammeln und sie zu äußern. Beschreiben Sie die Objekte dann gemeinsam und sammeln Sie erste Ideen zu Bedeutungen oder Funktionen eines jeden Originals.
- » Die Kinder ziehen die bereitliegenden Baumwollhandschuhe an und dürfen eines nach dem anderen ein Objekt oder gar mehrere Objekte halten. Sofern nötig, unterstützen Sie sie durch fachliche Hinweise. So können die Kinder die Objekte „zu sich nehmen“, ihnen „nahe kommen“ und ihre Eindrücke äußern.
- » Vielleicht klärt sich die eine oder andere bisher offen gebliebene Frage bei der genaueren Betrachtung?
- » Lassen Sie den Kindern abschließend noch einmal Zeit, die Originalobjekte ohne Ablenkungen zu berühren.



## Tipps & Tricks

- » Baumwoll-Handschuhe in Kindergröße bekommen Sie in Apotheken oder im Faschingsbedarf. Es ist wichtig, dass die Handschuhe gut sitzen, um "Unfälle" durch Hängenbleiben etc. zu vermeiden.
- » Legen Sie die Reihenfolge der Kinder vor Beginn des Berührens fest, damit sie sich ganz auf die Originale konzentrieren können.

## Varianten & Kombinationen

- » Weiterführung  
Original malen oder nachgestalten
- » Exponatkoffer auspacken → No 18